

Media Radio : activités « caractéristiques du message radio »

📎 Activité no 1. : écoute journal RSR – France Info

<http://www.scolcast.ch/podcast/30/86-520>

<http://www.scolcast.ch/podcast/30/86-519>

1. écoute du journal
2. à la fin, soit par écrit ou par oral, poser les questions de la fiche page ...
3. déboucher sur les constats suivants :
 - le message radio est éphémère (diffusion puis c'est fini)
 - il est rapide :
 - si on ne comprend pas une partie de l'info on ne comprend rien ou presque,
 - on ne se souvient pas de tout (dans le flot d'info seules certaines nous marquent !)
 - pas de support : on ne peut pas revenir sur l'info, on ne peut pas profiter d'infographies pour faciliter la compréhension

Conducteur journal 10H00 RTS La Première lundi 18 juillet 2011

Sujet	Durée	D. cumulée
Jingle	2"	2"
S1 - Valeurs bancaires suite aux stress tests <small>Journaliste 1 / studio</small>	17"	19"
S2 - Zone Euro plan sauvetage Grèce <small>Journaliste 1 / studio</small>	22"	41"
S2 – Interview téléphonique préenregistrée Intervenant externe + 1 question journaliste <small>Journaliste 2 / enreg</small>	59"	1'30"
S3 – Raid armée Israélienne sur bande de Gaza <small>Journaliste 1 / studio</small>	18"	1'48"
S4 – Explosion en Tchétchénie <small>Journaliste 1 /</small>	16"	2'04"
S5 – Egypte : gouvernement <small>Journaliste 1 / studio</small>	20"	2'24"
S6 – Egypte : état de santé de M. Mubarak <small>Journaliste 1 / studio</small>	15"	2'39"
S7 – Franc suisse fort et tourisme intro <small>Journaliste 1 / studio</small>	23"	3'02"
S7 – Interview téléphonique préenregistrée Intervenant externe + 1 question journaliste <small>Journaliste 3 / enreg</small>	57"	3'59"
S8 – Choix interruption de grossesse <small>Journaliste 1 / studio</small>	20"	4'19"
S9 – Foot championnat Xamax intro <small>Journaliste 1 / studio</small>	22"	4'41"
S9 – Interview préenregistrée Intervenant externe + 2 questions journaliste <small>Journaliste 4 / enreg</small>	35"	5'16"
S10 – 2 autres résultats de foot <small>Journaliste 1 / studio</small>	17"	5'33"
Jingle	1"	5'34"
S11 – Météo <small>Journaliste 1 / studio</small>	13"	5'47"

Conducteur journal 10H00 France Infos lundi 18 juillet 2011

Sujet		Durée	D. cumulée
Jingle		9"	9"
S1 - Zone Euro plan sauvetage Grèce	Journaliste 1 / studio	18"	27"
S1 – Correspondant Bruxelles	Journaliste 2 / enreg	46"	1'13"
S1 - sauvetage Grèce conclusion	Journaliste 1 / studio	16"	1'29"
S2 – Hommage soldats morts en Afghanistan	Journaliste 1 / studio	12"	1'41"
S3 – Afghanistan nouvel attentat	Journaliste 1 / studio	9"	1'50"
S4 – Appel S. Royal à la droite (politique)	Journaliste 1 / studio	16"	2'06"
S5 – Déclaration E. Joly (défilé 14 juillet) suite !...	Journaliste 1 / studio	20"	2'26"
S6 – Fusillade dans une discothèque	Journaliste 1 / studio	9"	2'35"
S6 – Correspondant « local »	Journaliste 3 / enreg	49"	3'24"
S7 – lien hold-up avec otage enfant Marseille	Journaliste 1 / studio	20"	3'44"
S8 – Scandale GB écoutes téléphoniques	Journaliste 1 / studio	24"	4'08"
S9 – Italie : procès Berlusconi	Journaliste 1 / studio	17"	4'25"
Jingle		2"	4'27"
S10 – Tour de France intro	Journaliste 1 / studio	20"	4'47"
S10 – Interview préenregistrée + 2 quest. journaliste	Journaliste 4 / enreg	55"	5'42"
S10 – Tour de France conclusion	Journaliste 1 / studio	7"	5'49"
S11 – Résultat finale foot féminin	Journaliste 1 / studio	15"	6'04"
S12 – Intro Bourse	Journaliste 1 / studio	6"	6'10"
S12 – Correspondant à la bourse	Journaliste 5 / enreg	1'02"	7'12"

journal RSR

- 11 informations traitée en 5'47"
- 1 journaliste studio + 3 journalistes pour éléments préenregistrés
- 3 éléments préenregistrés en complément d'infos données en direct
- 7 voix différentes (4 journalistes + 3 intervenants externes)

Résumé Journal France infos

- 12 informations traitée en 7'12"
- 1 journaliste studio + 4 journalistes pour éléments préenregistrés
- 4 éléments préenregistrés en complément d'infos données en direct
- 6 voix différentes (5 journalistes + 1 intervenant externe)

Exploitations possibles :

1. questionnaire élève (page 4)
peut servir d'amorce à une discussion sur :
2. différences entre un journal papier et radio
 - nombres de nouvelles
 - absence de l'édito en radio
 - absence de certains types d'annonces (décès notamment)
 - absence d'agenda culturel programme Tv et cinéma (en radio = animation)
 - absence de « courrier des lecteurs »
3. en comparant les 2 conducteurs d'émissions (SSR – France Info)
 - que dire du choix de la première info ? (notion de hiérarchisation de l'info)
 - puis que dire des infos suivantes ?
 - comment expliquer que certaines infos ne se retrouvent pas dans les 2 journaux ? (choix des infos en fonction des critères de proximité géographique notamment)
 - que dire du rythme du journal ? (répartition des interventions préenregistrées réparties tout au long du journal → rythme...)

Activité no 2 : travailler en écoutant la radio...

écouter une émission de la Première en direct

Lancer une activité « traditionnelle » en classe et diffuser un extrait d'émission émission « en bruit » de fond.

Après diffusion arrêter les activités et répondre aux questions suivantes ou aux questions de la fiche :

- Qu'avez-vous entendu (un journal, un magazine, une émission de services, une émission musicale)
- Combien de sujets différents ont-ils été traités ?
- Combien de personnes ont-elles parlé ?
- etc
- Comment qualifiez-vous la qualité de votre écoute en travaillant ?
- Quand vous écoutez chez vous la radio est-ce dans cette situation (en faisant déjà quelque chose) ou dans la situation précédente à savoir écoute en ne faisant rien d'autre ?
- D'après vous, dans quelle situation d'écoute les auditeurs écoutent-ils la radio ?

Constats :

→ la plupart du temps les auditeurs font autre chose en écoutant la radio

Incidences :

→ les auditeurs entendent plus qu'ils n'écoutent

→ souvent ils ne comprennent pas tout (car en font autre chose)

→ les auditeurs ne retiennent que peu « de choses » de ce qu'ils entendent.

Fiche « écoute » journal radiophonique

1. Combien de temps ce journal a-t-il duré (estimation approximative) ?
.....
2. Combien d'informations différentes as-tu entendues ?
.....
3. Quel était le sujet de chaque information dont tu te rappelles ?
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
4. Combien de personnes, journalistes et invités, ont-elles participé à ce journal ?
.....
5. A partir de quels endroits du monde intervenaient les correspondants ou les envoyés spéciaux ?
.....
.....
6. Après avoir répondu à ces questions essaie d'estimer la durée moyenne en secondes:
 - a. Du traitement d'une information à la radio :
.....
.....
 - b. D'une intervention, sans relance, d'un journaliste lors du journal :
.....
.....